



# Molière Ensemble

## DET GRÖNA SAMMETSTYGET

FOTO: TINA AXELSSON

*Iskalla kårar, dramatik, och riktig teater utlovas!*

**WHITECHAPEL SEPTEMBER 1888.** Anna-Belle vandrar ensam i natten, misshandlad, berusad och förtvivlad, på en dimmig bakgata i East End, London. I skuggorna rör sig en okänd man med en svart slängkappa. Anna-Belle blir dock inte mannens offer denna natt. Hon kommer till ett härbärge där hennes sår kan läka. Hon möter Tolstoy, en ung politiskt aktiv skräddare och genom honom återfår hon tron på livet och kärleken. De planerar att ge sig av, bort från det hotfulla Whitechapel. Han har gett henne ett grönt sammetstyg som kan bli deras biljett ut. Men Mannen i slängkappan är inte det enda hotet. Anna-Belles före detta partner Voland, som under en tid förtärts av svartsjuka och hämndbegär, förföljer henne. Efter ett besök på puben ger sig Anna-Belle ut, ensam i natten. Det skulle hon inte ha gjort...

### TEKNISKA SPECIFIKATIONER

**MÅLGRUPP** vuxna (även skolor från högstadiet och uppåt)  
**TURNÉPERIOD** vår och höst 2023  
**PUBLIK** max 120 pers rekommenderas  
**BYGG/RIVTID** 2,5 tim/1,5 tim  
**BÄRHJÄLP** Ja, minst 1 person  
**EL** 2 separata 10A  
**MÖRKLÄGGNING** önskvärt  
**SPELYTA** 7 m bredd, 5 m djup, 3 m takhöjd (kan anpassas)  
  
**SPELTID** 1 tim och 50 min inkl 20 min paus

### PRIS OCH MEDVERKANDE

**PRIS** 24 000 kr  
**RESA** 70 kr/mil **TRAKTAMENTE** 240 kr/person  
**LOGI** 3 enkelrum (*Priserna gäller t.o.m. 31/12 2023*)  
**MANUS OCH REGI** Amanda Klasa Fornhammar  
**BITRÄDANDE REGISSÖR** Micke Blomqvist  
**MEDVERKANDE** Amanda Gordon, Johannes Lönnå, Amanda Jalmberger  
**SCENOGRAFI & LJUDDSIGN** Tina Paulson  
**LJUSDESIGN** Lina Benneth  
**KOREOGRAFI** Katja Wester

### FÖREDRAG

Föreställningen kan bokas med ett skräddarsytt föredrag eller workshop om stilen Grand Guignol och melodrama.

### KONTAKT OCH BOKNING

Sara Hedman 070-790 89 47  
sara@moliereensemblen.com

[www.moliereensemblen.com](http://www.moliereensemblen.com)